



# Atividade Online e-Disciplinas e Moodle Extensão

## Participação:

1. Acessar o e-Disciplinas em <https://edisciplinas.usp.br/> usando sua Senha USP (a mesma senha do Júpiter, Janus e Marte)
2. Acessar <https://edisciplinas.usp.br/course/view.php?id=76069> e seguir os passos 1-3

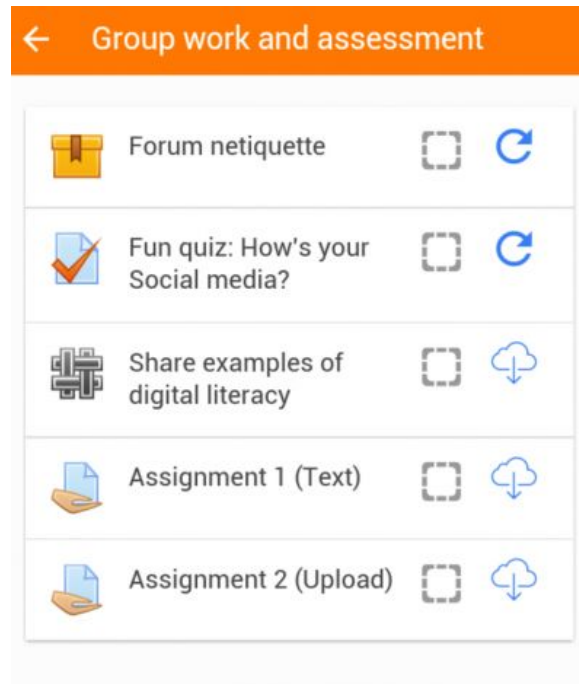
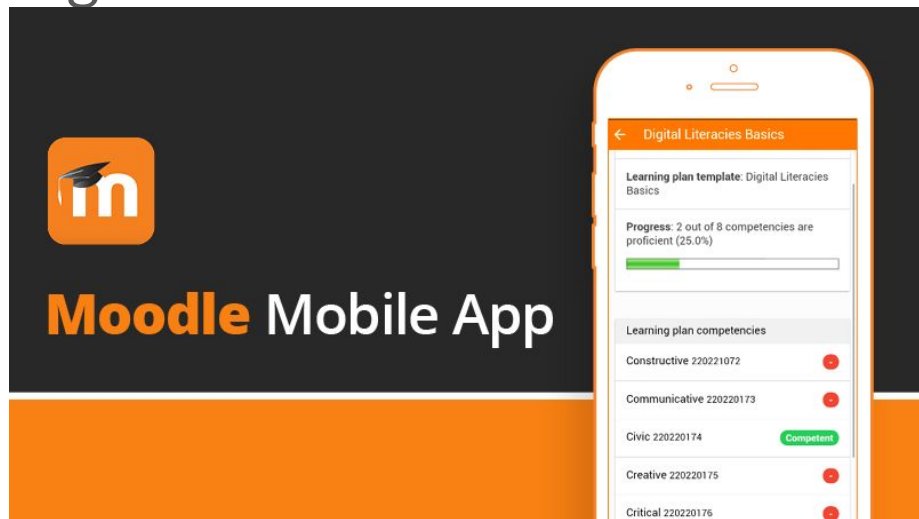
## Facilitador:

Ewout ter Haar - IF

[ewout@usp.br](mailto:ewout@usp.br) e [suporte@edisciplinas.usp.br](mailto:suporte@edisciplinas.usp.br)

# Moodle Mobile

Dica: instale o App no seu celular e acesse com [edisciplinas.usp.br](https://edisciplinas.usp.br) (vai se logar com sua senha USP só a 1a vez)





## **Uso de ambientes online em apoio às práticas docentes.**

1. Considerações críticas e o espectro de usos
2. Recomendação como estruturar seu Moodle
3. Ferramentas específicas e exemplos de uso na USP

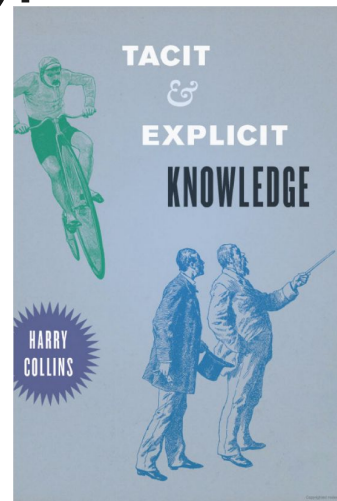
# Educação com tecnologias (da internet)?

Collins:

“Society [...] runs on socialization and language.  
[...] education cannot be broadcast, only  
information can be broadcast. Education is  
socialization—it the common learning of a  
language. Some of it can be information  
transmission but... when too much is  
substituted it becomes something else.



And, since the Internet is a broadcast medium,  
it is not going to substitute for education.



COLLINS, H. M. **Tacit and explicit knowledge**. Chicago ; London: The University of Chicago Press, 2010.

# Educação com tecnologias (da internet)

## 1. Cuidado com:

- a. determinismo tecnológico
- b. instrumentalismo: suposta neutralidade das tecnologias
- c. desigualdades de acesso



## 2. Os próprios docentes devem se apropriar das tecnologias, senão:

- a. ameaça à autonomia do docente
- b. precarização / *deskilling*

# O espectro de usos de tecnologia online

Ambientes Virtual de Aprendizagem (AVAs) como Moodle podem ser mobilizados desde o apoio processos presenciais até a implementação de EaD

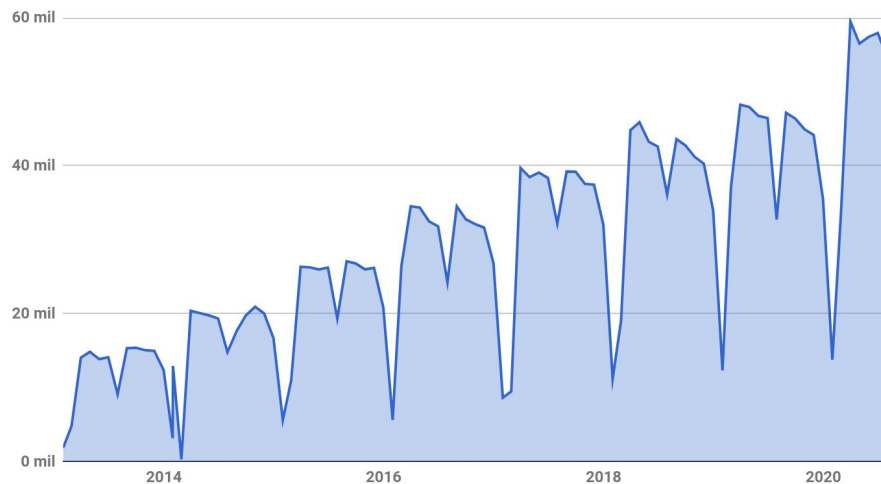


<https://pressbooks.bccampus.ca/teachinginadigitalagev2/chapter/10-3-comparing-delivery-methods/>

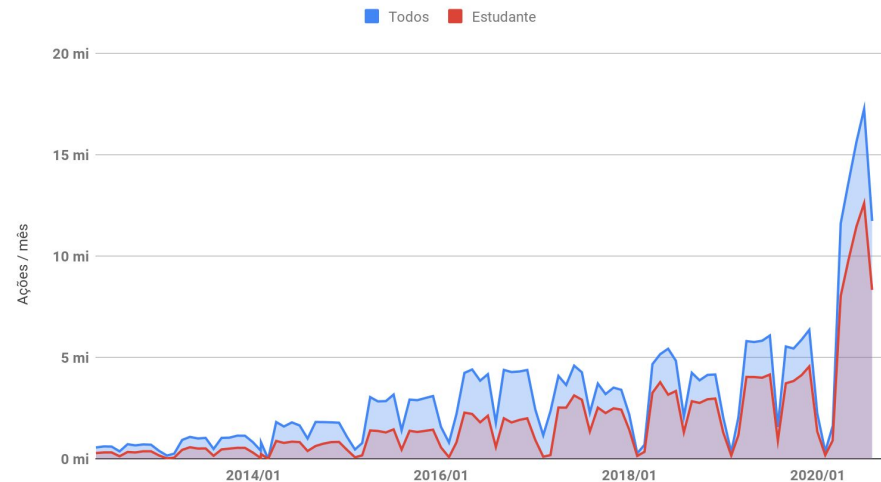
suporte@edisciplinas.usp.br

# Uso do e-Disciplinas 2014-2020

Contas ativas no mês no Moodle da USP / e-Disciplinas

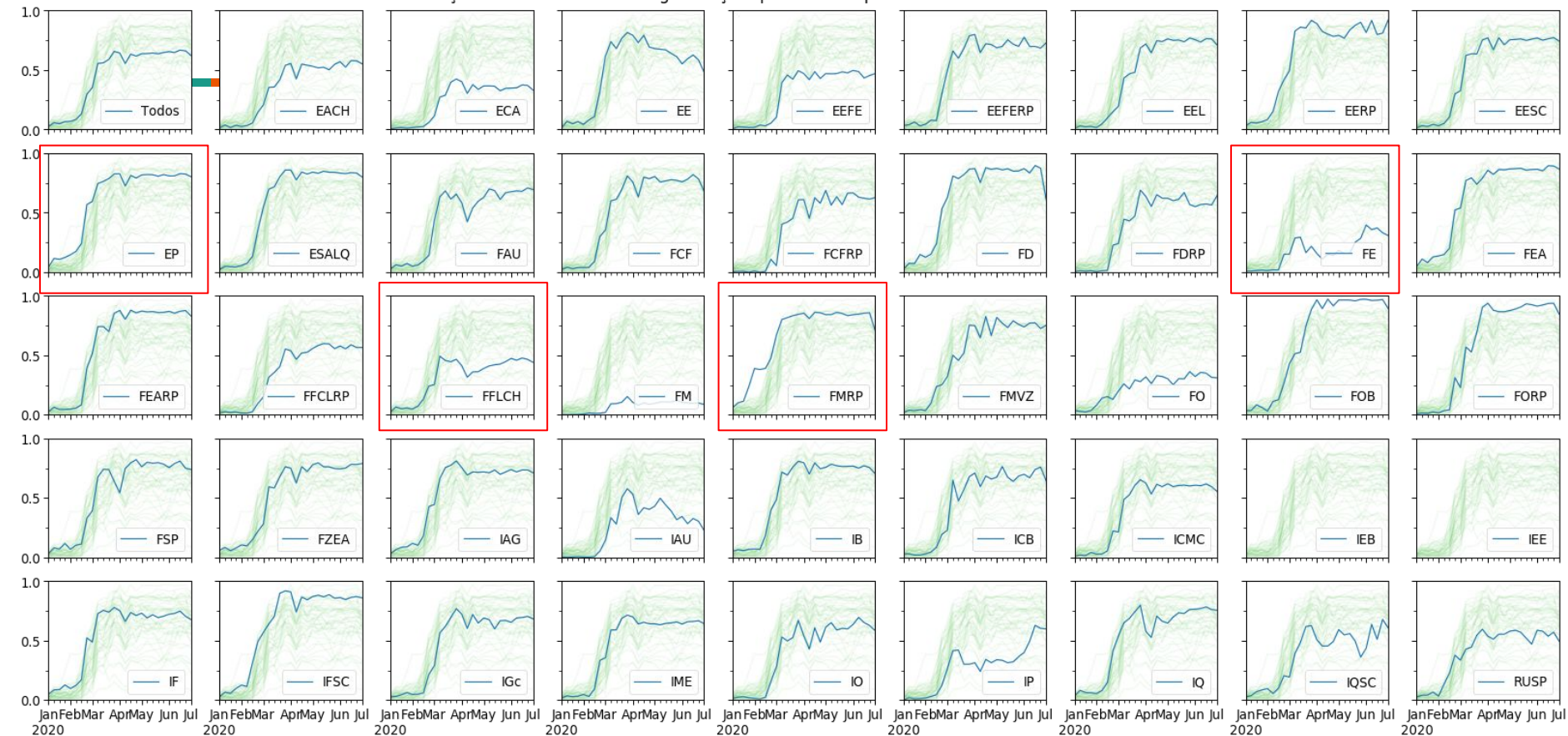


Atividade no e-Disciplinas / Moodle da USP



# e-Disciplinas (graduação) 2020.1 por Unidade

Fração dos matriculados da graduação que acessou pelo menos uma vez na semana







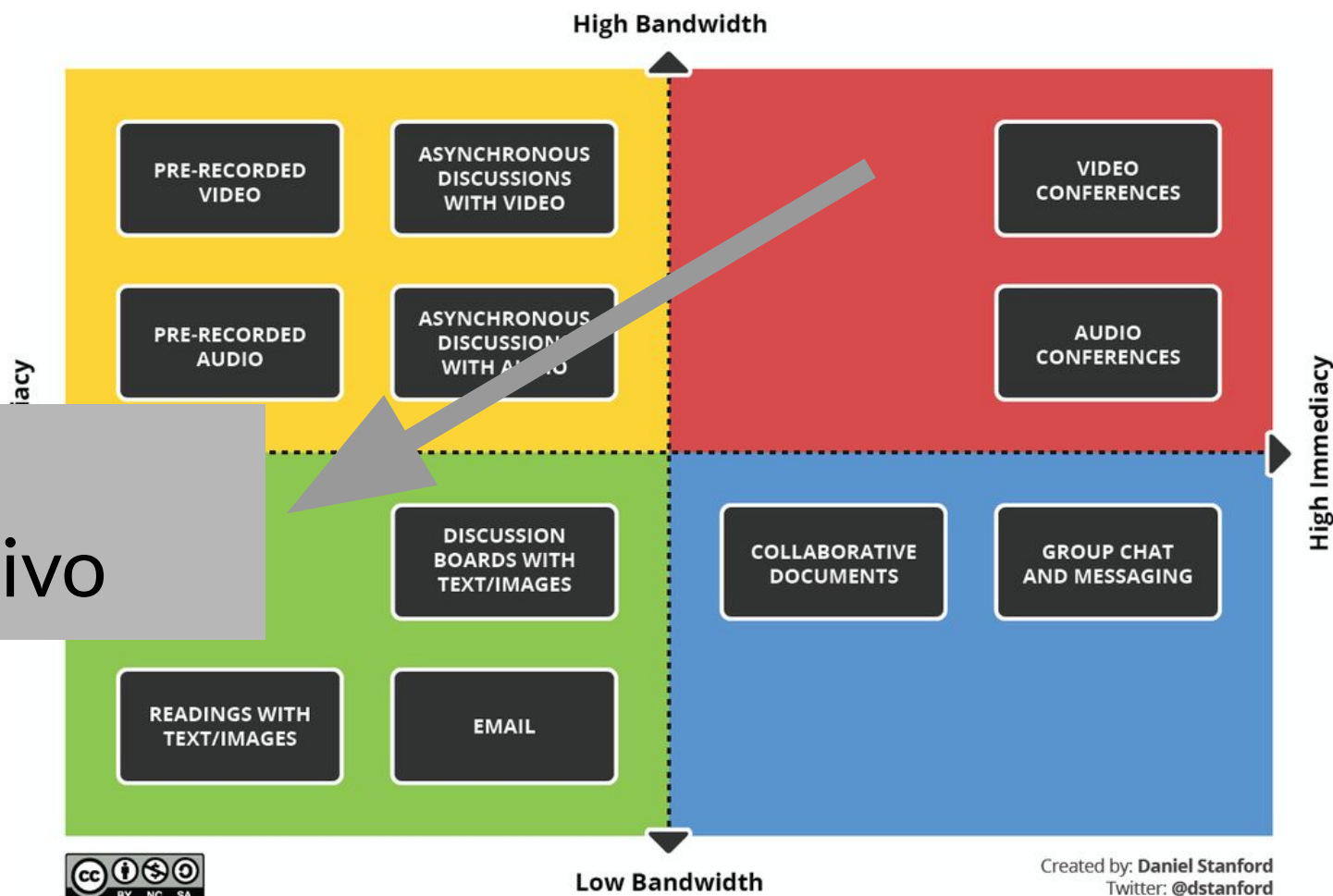
## Transição para o ambiente online

De: aula presenciais (+ *algumas* atividades online complementar

Para: atividades online **assíncronas** (+ *algumas* interações síncronas online para motivar organizar e colaborar)

De: avaliação principal no final do semestre

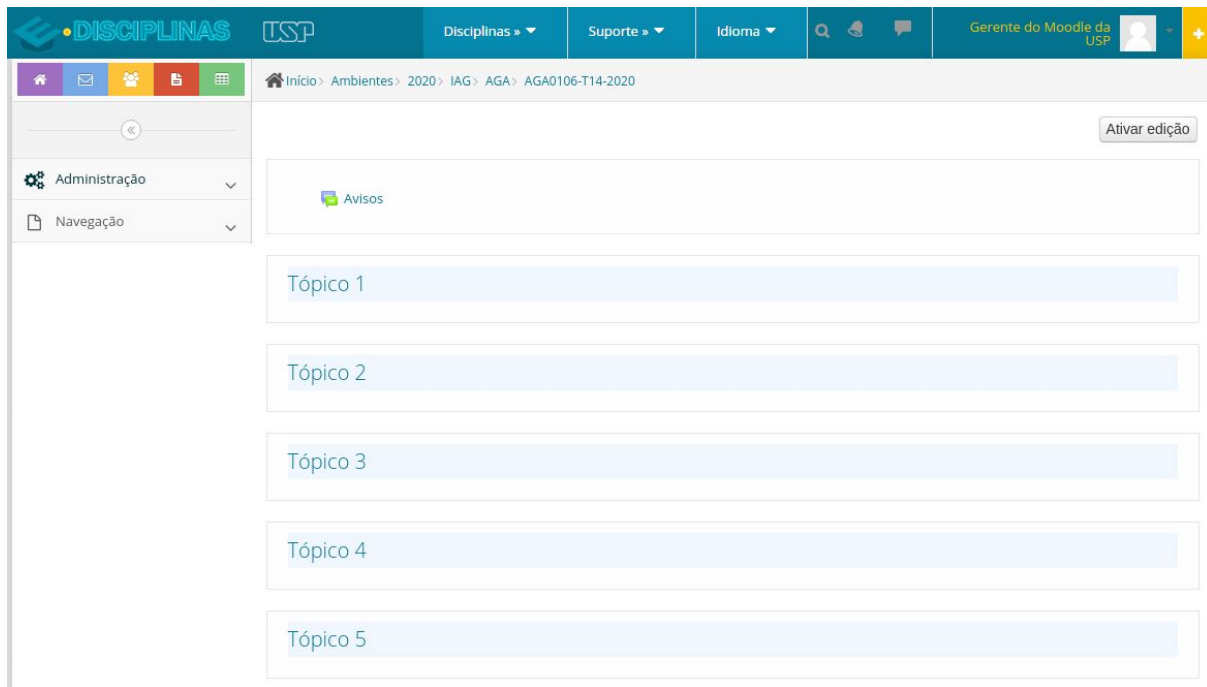
Para: **avaliação contínua** durante o semestre



Created by: Daniel Stanford  
Twitter: @dstanford



# Como começar seu ambiente de apoio online?



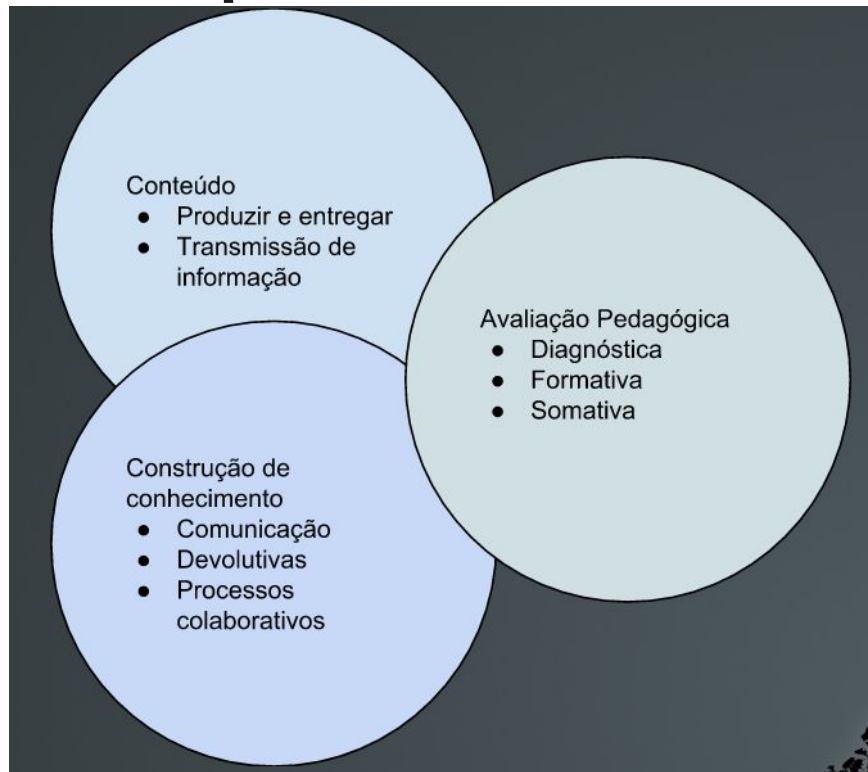
The screenshot displays the Moodle interface for DISCIPLINAS USP. The top navigation bar includes links for Disciplinas, Suporte, Idioma, and a search bar. The user is logged in as 'Gerente do Moodle da USP'. The breadcrumb trail shows the path: Início > Ambientes > 2020 > IAG > AGA > AGA0106-T14-2020. The left sidebar contains a navigation menu with 'Administração' and 'Navegação' options. The main content area features a 'Ativar edição' button and a list of topics: 'Avisos', 'Tópico 1', 'Tópico 2', 'Tópico 3', 'Tópico 4', and 'Tópico 5'.



# Estruturar seu ambiente de apoio online

Três tipos de atividade pedagógica que o ambiente online deve prover:

- Entregar conteúdo
  - Comunicar
  - Avaliar
- + Gestão



# Por exemplo

## Conteúdo

### Roteiro de Atividades

1. Fazer o questionário da semana
2. Assistir o vídeo "Shadow Illusion"
3. (só para turmas do noturno) Participar da atividade "projeção da imagem do sol"



Questionário Aula 2

Apresentação Prof. Ewout: Natureza da Luz II

Versão atual no Drive

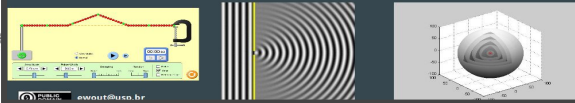
Atividade Prática: projetar uma imagem do sol (Noturno)

## Avaliação + Feedback

### Natureza da Luz

Luz é uma **onda** que transporta **energia** de uma **fonte** emissora pelo vácuo até ser **absorvida**, **refratada** ou **refletida**.

! Repare que explicar conceitos em termos de outros não parece adiantar muito o processo de construção de conhecimento. Mas é o que vamos fazer: a transição novato → especialista é em grande parte fazer mais *ligações* entre vários conceitos !



## Discussão / Construção

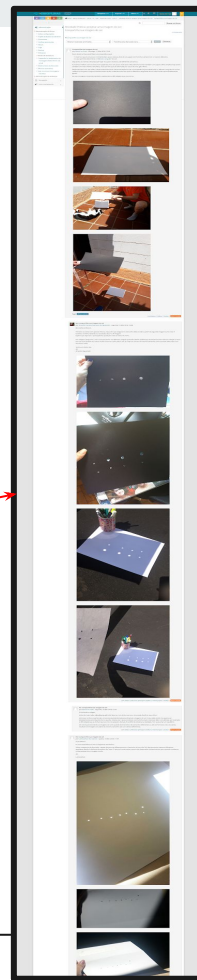
### Luz artificial vs luz natural

Esta questão foi uma que mais confundiu os 197 pessoas que responderam: só 35% acertou e 114 pessoas responderam que a luz de lâmpadas tem naturezas diferentes, sendo a luz solar natural e a luz de lâmpadas artificial. Mas a origem da luz não muda a natureza da luz. Veja a minha discussão no fórum para uma discussão.

Sobre a luz proveniente do sol e das lâmpadas elétricas podemos afirmar que:

Escolha uma:

- ☐ a. A luz solar tem o comportamento de onda, enquanto a luz de lâmpadas tem o comportamento de partícula.
- ☐ b. A luz solar tem propriedades físicas diferentes a da luz solar.
- ☒ c. A luz de lâmpadas é tão natural quanto a luz do Sol. ✓
- ☐ d. Luz solar e luz de lâmpadas tem naturezas diferentes, sendo a luz solar natural e a luz de lâmpadas artificial.



A atividade **Fórum** é o principal meio de comunicação entre os participantes de um curso no Moodle. O sistema de **Mensagens** permite comunicação privada entre duas pessoas.

## Espaço Discussão e Dúvidas





Este fórum tem como objetivo promover um espaço onde você, aluno, possa sanar suas dúvidas e fazer comentários a respeito dos assuntos tratados nas aulas, ou outros assuntos. Clique num dos tópicos e use o botão "Responder".

Sinta-se também à vontade para expor as suas ideias e responder as dúvidas dos colegas!

Grupos visíveis (Grupos Tutoria)

Todos os participantes

Acrescentar um novo tópico de discussão

Tópico	Autor	Grupo	Comentários	Não lida	Última mensagem
DÚVIDAS ADMINISTRATIVAS	 Ewout ter Haar		33	0	Ewout ter Haar sex, 6 dez 2019, 13:23
DÚVIDAS SOBRE O TEXTO DE DC	 Fernanda Laureti Thomaz Ferreira	Grupo Fernanda	10	0	Fernanda Laureti Thomaz Ferreira ter, 26 nov 2019, 20:33
DÚVIDAS TÉCNICAS OU SOBRE A PLATAFORMA	 Ewout ter Haar		12	0	Ewout ter Haar seg, 11 nov 2019, 20:27
PRODUÇÃO PRODUÇÃO DA PRIMEIRA VERSÃO DO TEXTO DE DC	 Juan Mattheus Gil Costa	Grupo Juan	0	0	Juan Mattheus Gil Costa sex, 27 set 2019, 14:46

**Questionário** é a ferramenta indicada para avaliar, motivar e engajar os alunos com o material didático. **Pesquisa / Enquete** ou **Escolha** permitem a turma dar retorno aos educadores.



A ferramenta **Tarefa** é apropriada para receber trabalhos (arquivos, textos, vídeos ou outros formatos) de estudantes.



[Guia Avaliação usando Moodle](#)





## **Opinião: Avaliação somativa numa pandemia**

- Repensar. Não reproduzir prática presencial
- High-stakes + individual + fácil de trapacear = problema ética e de ação coletiva irresolvível

→ aferir competência ao vez de deixar alunos competir entre si.

→ avaliações autênticas (permitir uso do livro-texto e Google, projetos, entregar uma produção ou vídeo, aluno formula questões, )

→ Provas orais? (via Chat, Vídeo)

# Questionário:

Questões com respostas

construídas ou escolhidas (teste)

## Questão 2

Ainda não respondida

Vale 1,00 ponto(s).

Marcar questão

Editar questão

(MULTIPLA ESCOLHA) Compare as colisões de uma bola de vôlei e de uma bola de golfe com o tórax de uma pessoa, parada e em pé. A bola de vôlei, com massa de 270 g, tem velocidade de 30 m/s quando atinge a pessoa, e a de golfe, com 45 g, tem velocidade de 60 m/s ao atingir a mesma pessoa, nas mesmas condições. Considere ambas as colisões totalmente inelásticas. É correto apenas o que se afirma em:

Note e adote: A massa da pessoa é muito maior que a massa das bolas. As colisões são frontais. O tempo de interação da bola de vôlei com o tórax da pessoa é o dobro do tempo de interação da bola de golfe. A área média de contato da bola de vôlei com o tórax é 10 vezes maior que a área média de contato da bola de golfe.

Escolha uma:

- ☐ a. Antes das colisões, a quantidade de movimento da bola de golfe é maior que a da bola de vôlei.
- ☐ b. Antes das colisões, a energia cinética da bola de golfe é maior que a da bola de vôlei.
- ☐ c. Após as colisões, a velocidade da bola de golfe é maior que a da bola de vôlei.
- ☐ d. Durante as colisões, a força média exercida pela bola de golfe sobre o tórax da pessoa é maior que a exercida pela bola de vôlei.
- ☐ e. Durante as colisões, a pressão média exercida pela bola de golfe sobre o tórax da pessoa é maior que a exercida pela bola de vôlei.

Avaliar 0,00 de um máximo de 10,00(0%)

Questão 1

Correto

Atingiu 1,00 de 1,00

Editar questão

Duas bolas, uma de 1,0 kg e a outra de 4,0 kg, estão separadas por uma distância de 2,0 m entre seus centros. Qual é a magnitude da força gravitacional exercida pela bola de 1,0 kg sobre a bola de 4,0 kg? Apresente as respostas em notação científica (por exemplo, 1.0E-23), com dois algarismos significativos, sendo uma casa depois do ponto decimal.

$F_{14} =$   ✓ N

Qual é a magnitude da força gravitacional exercida pela bola de 4,0 kg sobre a bola de 1,0 kg?

$F_{41} =$   ✓ N

## Enquete

para pesquisa de opinião,  
avaliação da disciplina.

## Relatório:

Avaliação da disciplina I

1. Avalie a disciplina (até agora, as primeiras 6 aulas) no diz respeito a sua satisfação com o **ritmo** (estamos indo devagar demais ou rápido demais para seu gosto), o **nível acadêmico** (os conteúdos poderiam ser abordados em nível mais ou menos avançado), o **formalismo** (gostaria uma abordagem mais ou menos formal e menos ou mais conceitual) e finalmente o equilíbrio entre a **quantidade de ótica vs a quantidade de pedagogia**.

Médias (e os valores médios)

	Boa	Satisfatória	Pouco satisfatória	Não satisfatória	
Ritmo	<div><div></div></div>				1.4 (3,6)
Nível Acadêmico	<div><div></div></div>				1.5 (3,5)
Formalismo	<div><div></div></div>				1.4 (3,6)
Conteúdo vs Pedagogia	<div><div></div></div>				1.4 (3,6)

Respostas	Boa	Satisfatória	Pouco satisfatória	Não satisfatória	Total
Ritmo	28 (68%)	9 (22%)	4 (10%)	0	41
Nível Acadêmico	25 (61%)	13 (32%)	3 (7%)	0	41
Formalismo	26 (63%)	13 (32%)	2 (5%)	0	41
Conteúdo vs Pedagogia	29 (71%)	7 (17%)	5 (12%)	0	41

DISCIPLINAS USP

Disciplinas Suporte Idioma Gerente do Moodle da USP

Início > Ambientes > IF > 430 > 4300160-2017 > Aula 6 > Avaliação da disciplina I > Pré-visualização

Configurações avançadas Questões Pré-visualização Visualizar Todas as Respostas Não respondentes

Administração

- Administração da Enquete
  - Editar configurações
  - Configurações avançadas
  - Questões
  - Pré-visualização
  - Responda às perguntas...
  - Visualizar Todas as Respostas
  - Não respondentes
  - Papéis atribuídos localmente
  - Permissões
  - Verificar permissões
  - Filtros
  - Logs
  - Backup
  - Restaurar
- Administração do ambiente
- Administração do site

Pré-visualizando Enquete

Avaliação da disciplina I

Imprimir em Branco

1. Avalie a disciplina (até agora, as primeiras 6 aulas) no diz respeito a sua satisfação com o **ritmo** (estamos indo devagar demais ou rápido demais para seu gosto), o **nível acadêmico** (os conteúdos poderiam ser abordados em nível mais ou menos avançado), o **formalismo** (gostaria uma abordagem mais ou menos formal e menos ou mais conceitual) e finalmente o equilíbrio entre a **quantidade de ótica vs a quantidade de pedagogia**.
 

	Boa	Satisfatória	Pouco satisfatória	Não satisfatória
Ritmo	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>
Nível Acadêmico	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>
Formalismo	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>
Conteúdo vs Pedagogia	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>
2. Avalie a contribuição para sua aprendizagem dos exercícios propostos (os exercícios feito em dupla em sala de aula, os exercícios veiculados no AVA e as listas)
 

	Boa	Satisfatória	Pouco satisfatória	Não satisfatória
Exercícios em sala	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>
Exercícios no AVA	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>
Listas de exercícios	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>	<div><div></div></div>
3. Espaço para a sua sugestão.

Existem várias maneiras de acrescentar mídia (arquivos, vídeos e outros tipos de recursos) a um curso no Moodle.

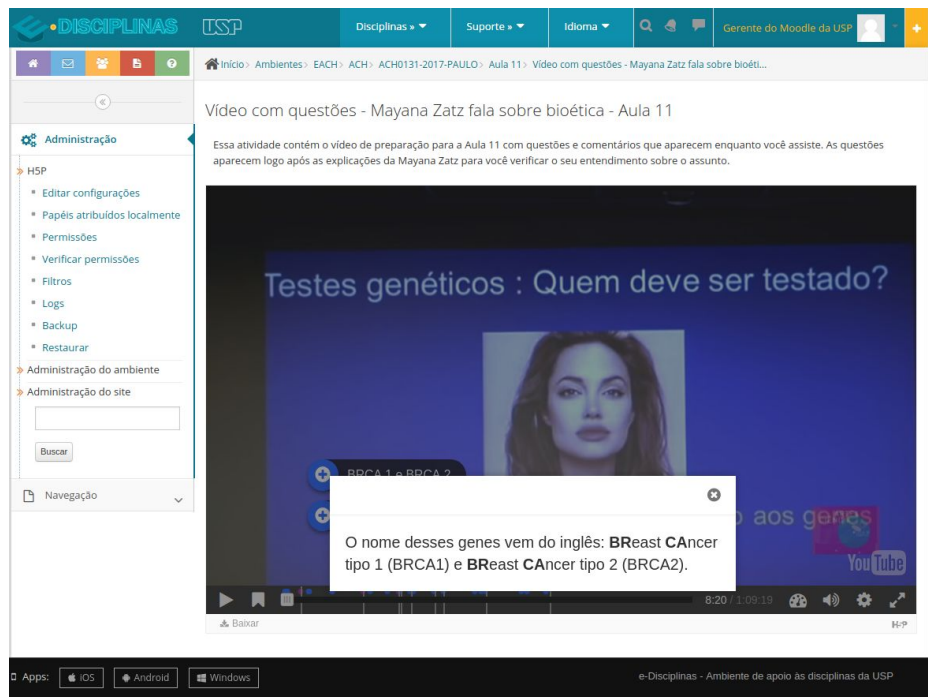
**Página** ou **Livro** são usados para texto, imagens e material audiovisual. Videoaulas no Youtube podem ser incorporados.

Moodle tem suporte nativo para pacotes de conteúdo especializadas como **SCORM** ou **H5P**.

## Conteúdo Interativo

H5P / Vídeo

Interativo: rótulos, questões e outras informações, “por cima” de vídeos no youtube



# Ambientes autoinstrucionais

- Conteúdo rico
- Acesso condicionado e sequenciamento das atividades
- Sistema de conclusão de atividades
- Relatórios de acompanhamento

### Autodidatismo

As atividades autodidatas de aprendizagem estão presentes, de forma latente ou evidente, na maior parte dos processos de aprendizagem. Afinal, quando o estudante lê um artigo ou assiste a um vídeo ou pesquisa algo na internet, ele estará numa atividade autodidata.

○ O autodidatismo é a educação sem orientação direta de mestres sobre o que e como estudar. Geralmente, um autodidata é um indivíduo que escolhe o assunto que estudará e, também, o material de estudo, o

```
graph LR; A[RECONHECE QUE APRENDER É FUNDAMENTAL PARA SI] --> B[VAI ALÉM DO PROPOSTO]; B --> C[APRENDE DE MANEIRA AUTODETERMINADA]; C --> D[É POR ETODOS DIOS E ZIDOS ELE]; D --> E[...]; E --> F[...]; F --> G[...];
```

Para acessar o Fórum, você precisa estar matriculado. Para matricular-se, clique [AQUI](#) e leia as instruções.

#### Tópico 2

**Restrito.** Disponível se: A atividade **Discussão (Introdução) e Dúvidas** esteja marcada como concluída

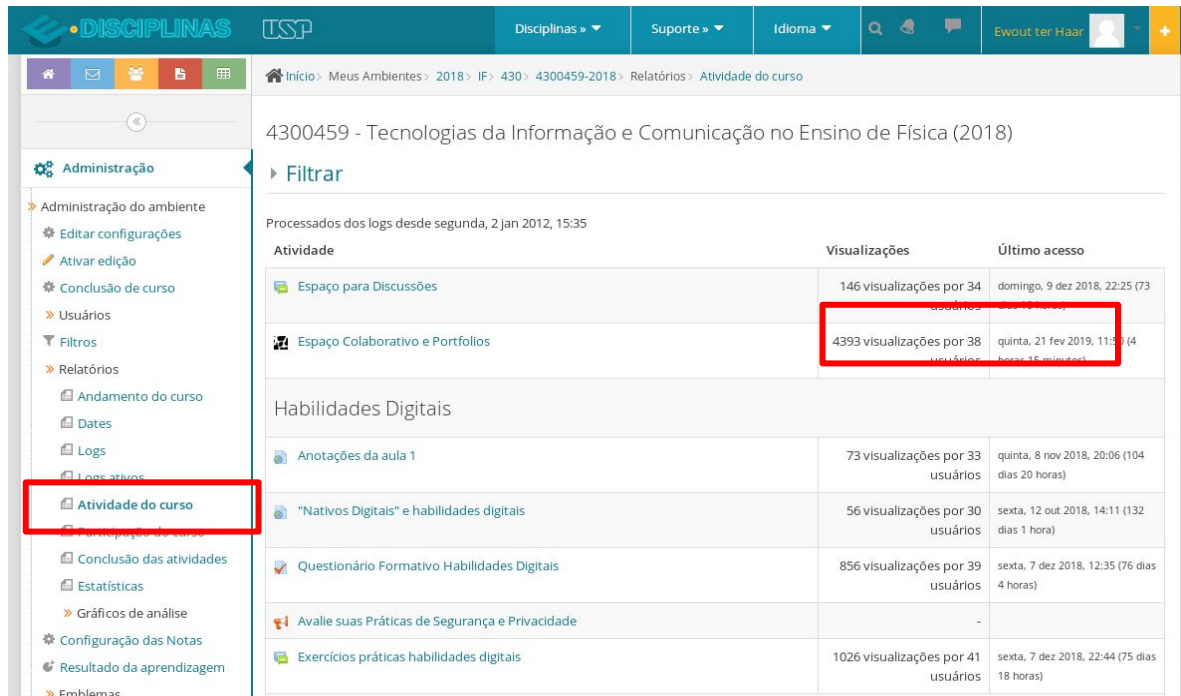
#### Sistema respiratório

#### Tópico 3

**Restrito.** Disponível se: A atividade **Casos clínicos (Respiratório)** esteja marcada como concluída

#### Sistema circulatório








# Relatórios: “Atividade do curso”



The screenshot displays the Edisciplinas USP interface. The top navigation bar includes the 'DISCIPLINAS USP' logo, a dropdown menu for 'Disciplinas', a 'Suporte' link, an 'Idioma' dropdown, and a user profile for 'Ewout ter Haar'. The breadcrumb trail indicates the path: 'Início > Meus Ambientes > 2018 > IF > 430 > 4300459-2018 > Relatórios > Atividade do curso'. The main heading is '4300459 - Tecnologias da Informação e Comunicação no Ensino de Física (2018)'. A left sidebar menu is visible, with 'Atividade do curso' highlighted in a red box. The main content area features a 'Filtrar' button and a table of activity logs. The table has three columns: 'Atividade', 'Visualizações', and 'Último acesso'. The data is processed from logs starting on Tuesday, January 2, 2012, at 15:35. The table lists several activities, with 'Espaço Colaborativo e Portfólios' having the highest number of views (4393) and being highlighted with a red box. Below the table, there is a section for 'Habilidades Digitais' with a list of activities and their respective view counts.

4300459 - Tecnologias da Informação e Comunicação no Ensino de Física (2018)

Processados dos logs desde segunda, 2 jan 2012, 15:35

Atividade	Visualizações	Último acesso
 Espaço para Discussões	146 visualizações por 34 usuários	domingo, 9 dez 2018, 22:25 (73 dias 16 horas)
 Espaço Colaborativo e Portfólios	4393 visualizações por 38 usuários	quinta, 21 fev 2019, 11:59 (4 horas 15 minutos)
Habilidades Digitais		
 Anotações da aula 1	73 visualizações por 33 usuários	quinta, 8 nov 2018, 20:06 (104 dias 20 horas)
 "Nativos Digitais" e habilidades digitais	56 visualizações por 30 usuários	sexta, 12 out 2018, 14:11 (132 dias 1 hora)
 Questionário Formativo Habilidades Digitais	856 visualizações por 39 usuários	sexta, 7 dez 2018, 12:35 (76 dias 4 horas)
 Avalie suas Práticas de Segurança e Privacidade	-	-
 Exercícios práticas habilidades digitais	1026 visualizações por 41 usuários	sexta, 7 dez 2018, 22:44 (75 dias 18 horas)

# Relatórios “Participação do curso” e Progresso de conclusão.

s://edisciplinas.usp.br/report/participation/index.php?id=63947&instanceid

USP Disciplinas Suporte Idioma Gerente do M

Início > Ambientes > 2018 > IF > 430 > 4300459-2018 > Relatórios > Participação do curso

Módulo de atividades

Espaço Colaborativo e Portfolios

Período de tempo Escolher... Mostrar só Estudante Mostrar ações Todas as ações Vai

Grupos Todos os participantes

OU Wiki Visualizações

OU Wiki Mensagens

40 Estudante

Nome Todos A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Sobrenome Todos A B C D E F G H I J K L M N O P Q R S T U V W X Y Z

Página: 1 2 (Próximo)

Nome / Sobrenome	Todas as ações	Seleção
[Redacted]	Sim (52)	<input type="checkbox"/>
[Redacted]	Sim (287)	<input type="checkbox"/>
[Redacted]	Sim (167)	<input type="checkbox"/>
[Redacted]	Sim (31)	<input type="checkbox"/>
[Redacted]	Sim (343)	<input type="checkbox"/>
[Redacted]	Sim (2)	<input type="checkbox"/>

USP Disciplinas Suporte Idioma Ewout ter Haar

Início > Meus Ambientes > 2018 > IF > 430 > 4300459-2018 > Visão geral de alunos

Visão geral de alunos

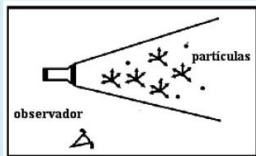
Grupos visíveis Todos os participantes Papel Estudante

Página: 1 2 (Próximo)

Nome / Sobrenome	Último no curso	Progresso de Conclusão	Progresso
[Redacted]	quinta, 27 dez 2018, 13:27	[Progress bar]	69%
[Redacted]	segunda, 10 dez 2018, 18:21	[Progress bar]	81%
[Redacted]	sexta, 7 dez 2018, 21:31	[Progress bar]	81%
[Redacted]	quinta, 21 fev 2019, 09:06	[Progress bar]	38%
[Redacted]	segunda, 10 dez 2018, 00:06	[Progress bar]	19%
[Redacted]	segunda, 3 dez 2018, 10:23	[Progress bar]	69%
[Redacted]	sexta, 4 jan 2019, 12:58	[Progress bar]	63%
[Redacted]	domingo, 9 dez 2018, 10:47	[Progress bar]	63%
[Redacted]	quarta, 20 fev 2019, 14:32	[Progress bar]	56%



# Relatórios dos questionários



Sobre o modelo de visualização de luz acima podemos dizer que:

Escolha uma:

- ☐ a. Está correto, pois a luz pode ser observada sem que ela esteja incidindo nos olhos do observador.
- ☐ b. Não está correto, pois, para que a luz possa ser observada, ela precisa incidir sobre os olhos do observador.
- ☐ c. É correto somente se a luz produzida pela lanterna da figura estivesse se propagando no vácuo.
- ☐ d. Está correto, pois a visibilidade da luz independente do meio.

## Análise das respostas

Resposta do modelo	Crédito parcial	Número	Frequência
A luz de lâmpadas é tão natural quanto a luz do Sol.	100,00%	69	35,03%
Luz solar e luz de lâmpadas tem naturezas diferentes, sendo a luz solar natural e a luz de lâmpadas artificial.	0,00%	114	57,87%
A luz solar tem propriedades físicas diferentes a da luz solar.	0,00%	3	1,52%
A luz solar tem o comportamento de onda, enquanto a luz de lâmpadas tem o comportamento de partícula.	0,00%	11	5,58%

# Estratégia: aprendizagem colaborativa

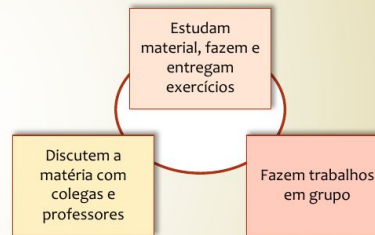
- Ferramentas de comunicação entre pares (fórum, mensagens, sala de chat)
- Organizar grupos
- Envios em grupo (Tarefa)
- Blog, Wiki
- Avaliação por pares: “Laboratório de Avaliação”

Nas discussões entre os alunos reside essência do método  
O papel do instrutor é garantir que a discussão ocorra

O aprendizado colaborativo  
Aprendendo com colegas

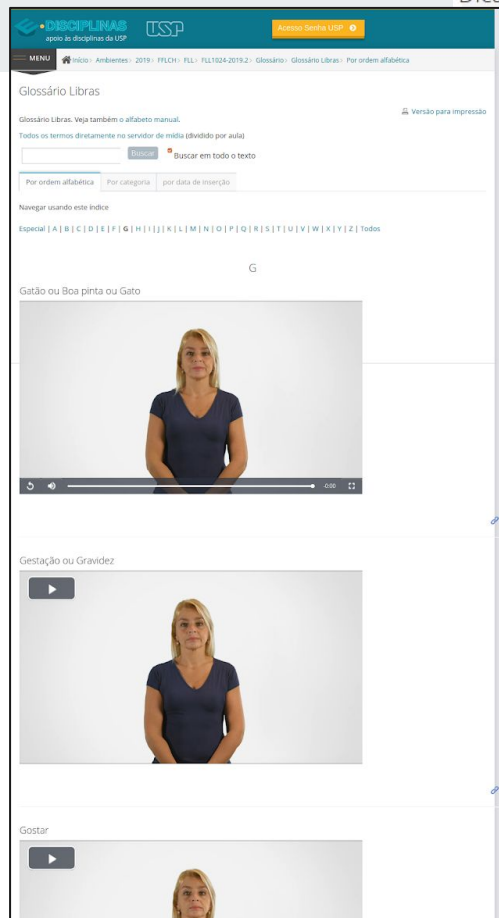
O aprendizado colaborativo é um método que abrange o da sala de aula invertida, porque a essência do método é cada estudante aprender com seus colegas.

O aprendizado colaborativo se dá quando estudantes acessam o conteúdo (textos, vídeos, áudios, imagens, objetos), ou assistem a uma palestra, ou fazem um **trabalho em grupo**, e **trocamos entre si suas diferentes visões, dúvidas e interpretações**. Distintos e contraditórios entendimentos aprofundam o aprendizado por estimular a reflexão crítica. Esse é um método poderoso em que cada estudante ensina os demais e aprende com eles.



# Glossário

Verbetes, construídos pelo docente ou como atividade (avaliada ou não) pelos participantes. Verbetes linkados em outros recursos da disciplina.



Dicas de treinamento (A03)

nas palavras em destaque para ver o sinal)

serve no **Episódio 3** e no Glossário os sinais relacionados à **Escola**, **Cidades** e **Alimentos**. Na conversa da professora e a **mãe** e também **porque** estava com **fome** e **não** conseguiu ser treinado os **alimentos** que Diogo mencionou na cena da cantina.

da no episódio 3 a **mãe** de Diogo, Suzana, pediu desculpas a ele pelas várias mudanças que ela fez e treine os sinais de: Mudança de Casa, Mudança de **Escola**, Mudança de **Cidade**

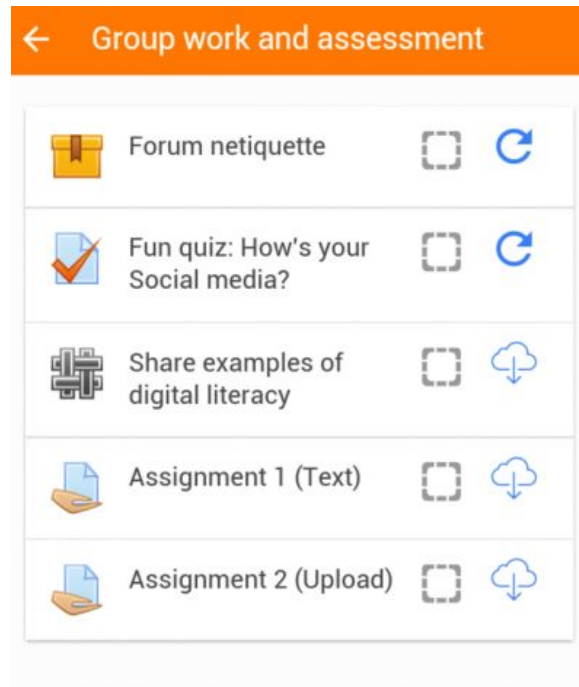
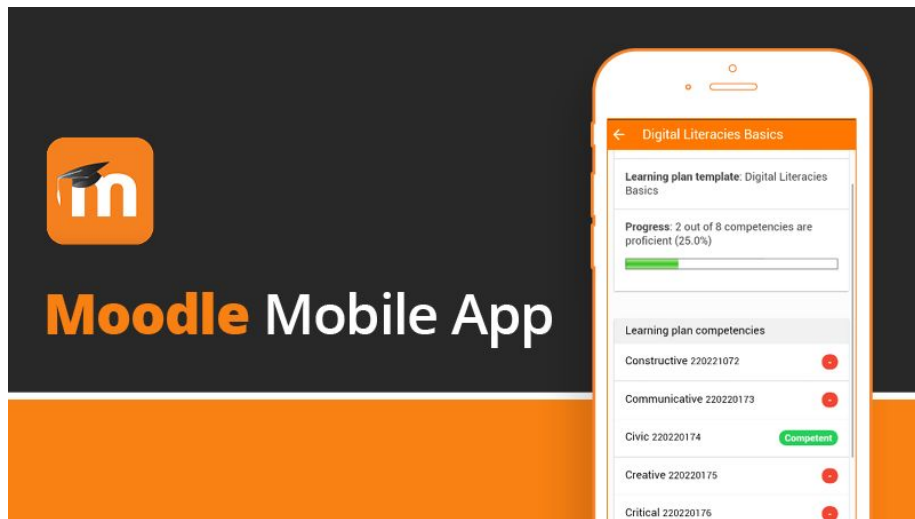
es no Glossário **Libras** - Aula 3

mentos  
o passado  
o que vem  
ui  
ndente  
rro  
a  
a noite  
a tarde  
m dia  
mbom  
erno  
na  
eta  
tina lanche  
mada escolar  
ro  
liar  
novo



# Moodle Mobile

Download de arquivos e vídeos em casa, no WiFi, estudar off-line.



# Oficina Moodle no e-Disciplinas

Início	Ambientes de Aprendizagem	Configuração e Administração	Editor Moodle e Enunciados	Fórum e Mensagens	Tarefa
Questionários e Enquete	Arquivos e Conteúdo Interativo	Base / Glossário / Wiki	Workshop / Lab de Avaliação		
Progressão / Relatórios	Acesso condicionado	Suporte e Referências			



Essa oficina tem como objetivo fornecer os elementos básicos para a elaboração de ambientes de apoio à cursos e disciplinas presenciais no Moodle. Como construir ambientes educacionais para nossos alunos?

 Apresentação da Oficina Moodle

 Bem-vindo!



## Contato

[suporte@edisciplinas.usp.br](mailto:suporte@edisciplinas.usp.br)

(Ewout ter Haar)

e os colegas da sua Unidade

## Material de Referência

[docs.atp.usp.br](https://docs.atp.usp.br)

[docs.moodle.org](https://docs.moodle.org)

buscar por “moodle {termo em inglês}”

ex. “moodle assign” (Tarefa), “moodle quiz”, etc.



# Dúvidas e sugestões

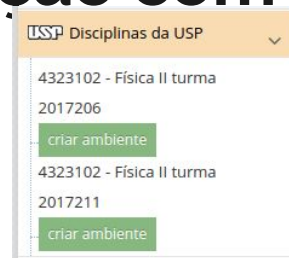


# Material extra



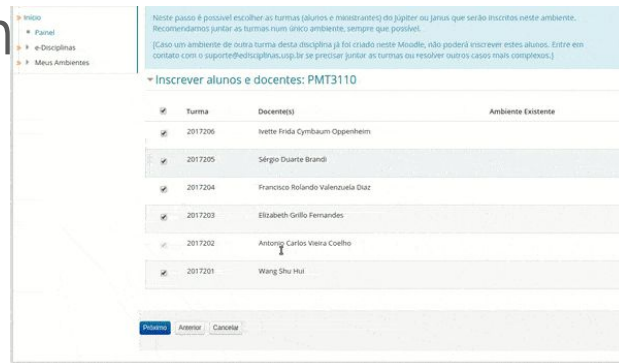
# Moodle da USP / e-Disciplinas: Integração com sistemas da USP (Júpiter/Janus)

Ministrantes de turmas podem criar ambientes de apoio



Matriculados\* no Júpiter/Janus serão inscritos automaticamente no Moodle

\* (I/P/M), e nunca “tiramos” inscritos do ambiente no Moodle





## Categorias de Cursos

Minhas Disciplinas

Anos anteriores

Buscar disciplinas

## USP Disciplinas da USP

PMT5846 - Ciência e Tecnologia  
de Argilas turma 1

criar ambiente

PMT3110 - Introdução à Ciência  
dos Materiais para Engenharia  
turma 2017202

criar ambiente

PCC6000 - Técnicas de  
Caracterização Aplicadas a  
Materiais de Construção Civil  
turma 3

criar ambiente

Menu Principal

Navegação

Início

Painel

e-Disciplinas

PMT

## Fundamentos de Ciência e Engenharia dos Materiais (2017)

- Docente: Marcelo Breda Mourao
- Docente: Eduardo Franco de Monlevade
- Docente: Ivette Frida Cymbaum Oppenheim
- Docente: Elizabeth Grillo Fernandes
- Docente: Samuel Marcio Toffoli
- Docente: Ticiane Sanches Valera
- Docente: Wang Shu Hui
- Docente: Antonio Carlos Vieira Coelho

Relacionar a composição química e a microestrutura com o processamento para entender o des ...

ver mais

Atualizar

## Química dos Materiais Aplicada às Engenharias Civil e Ambiental (2017)

- Docente: Augusto Camara Neiva
- Docente: Fernando Jose Gomes Landgraf
- Docente: Antonio Carlos Vieira Coelho

Introduzir conceitos fundamentais de Química dos Materiais, contextualizando-os em exemplo ...



# Um arcabouço analítico para escolher e avaliar tecnologias educacionais

Do ponto de vista de

1. Acesso ou adoção

todos os alunos têm acesso à tecnologia? São capazes de usar?

2. Formas de uso

Como a tecnologia pode ser adaptada a sua metodologia?

3. Política-pedagógica

A avaliação crítica das consequências do uso da tecnologia.



# Um arcabouço analítico para escolher e avaliar tecnologias educacionais

Por exemplo: o uso do FB ou WhatsApp para fins pedagógicos

## 1. Acesso ou adoção

Todos já tem conta? Acesso via celular? Plano de dados?

## 2. Formas de uso

Somente para comunicação? Limitações dos tipos de conteúdo possíveis de usar?

## 3. Política-pedagógica

Questões de separar identidades privadas e profissionais? Submeter seus alunos a capitalismo de vigilância?

# Dois modelos de Tecnologia Educacional na USP (EaD vs Ensino Híbrido)

Licenciatura em Ciências (Univesp):  
curso semi-presencial com “polos”:  
**modelo industrial** ou EaD tradicional  
Moodle da USP (e-Disciplinas),  
ambientes de apoio online às disciplinas  
da USP: **modelo artesanal** ou Ensino  
Híbrido





# O Modelo “Industrial” (de produção de ambientes educacionais online)

*Design Instrucional*, tutores, Prof. Autor, Apoio técnico, HelpDesk, AVA, Polos, video aula.

Equipe de profissionais de apoio, design profissional, diagramação de material didático, objetos de aprendizagem produzido sob medida.

*Production values* (o chamado “padrão Globo de qualidade”)



## O Modelo “artesanal” (de produção de ambientes educacionais online)

A instituição fornece uma plataforma, configurada e estruturada pela própria comunidade de educadores (docentes, discentes)

**Autonomia** dos docentes, cada um estrutura do seu jeito...  
Na USP, docentes criem voluntariamente os ambientes online de apoio às suas disciplinas.



# O Modelo artesanal ou Ensino Híbrido ou....

...simplesmente, “Ensino”.